

SVENSK LIVE UNGA ARRANGÖRSNÄTVERKET - VERKSAMHETSPLAN 2018

Bakgrund

Musik och Kulturföreningarnas samarbetsorganisation (MoKS) tog i början av 2017 ett andra beslut att omorganisera sig och anta namnet Svensk Live - Unga arrangörsnätverket. Parallellt beslutade Livemusik Sverige att bilda Svensk Live. Skälen bakom förändringen var en önskan om att utveckla tidigare samarbeten och tillsammans bli den svenska livemusikens röst. Svensk Lives och Svensk Live - Unga arrangörsnätverkets totala medlemsantalet uppgår till ca. 220 st. i form av ideella föreningar, klubbar och festivaler. Medlemsorganisationerna finns i hela landet.

- 1) **Svensk Live** - en egen ideell förening med eget organisationsnummer, egen styrelse och ekonomi. Två ordinarie ledamotsposter i Svensk Lives styrelse är vikta till representanter från Svensk Live - Unga arrangörsnätverket. Medlemmar är arrangörer av livemusik- och kultur i alla organisationsformer.
- 2) **Svensk Live Unga arrangörsnätverket** – en egen ideell förening med eget organisationsnummer, egen styrelse och ekonomi. Medlemsorganisationerna i Svensk Live Unga arrangörsnätverk kan också vid önskemål bli medlemmar i Svensk Live. Medlemmar är demokratiskt uppbyggda ideella föreningar där minst 60 % av medlemmarna är 25 år och yngre.

Denna enade struktur innebär bl.a. att Svensk Live - Unga arrangörsnätverket:

- Kan skapa bättre förutsättningar för att driva kulturpolitisk påverkan gentemot de instanser som fördelar ekonomiska anslag, myndigheter och aktörer som har en direkt eller indirekt påverkan på medlemmarnas verksamhet.
- Blivit en mer omfattande aktör för livemusik och därför tydligare kan påvisa hur viktiga våra medlemsföreningar är för Sverige, på lokal, regional och nationell nivå
- Gett organisationen fler verktyg att förse våra medlemsföreningar med och därmed ökat mervärde i deras medlemskap.

Verksamhet 2018

Under 2018 kommer vi att fortsätta driva vårt arbete med att stärka arrangörer i hela landet. Ett urval av planerad verksamhet följer, om dessa samt eventuella tillägg beslutas på årsstämman under starten av 2018.

Nätverk och träffar

Under mandatperioden vill Svensk Live - Unga arrangörsnätverket verka för att skapa mötesplatser mellan arrangörer och myndigheter, övrig musikbransch samt andra intresseorganisationer.

Vi vill skapa förutsättningar för möten mellan våra medlemmar och medlemmar i Svensk Live, bl.a. genom gemensamma möten, aktiviteter, utbildningar och mentorsprogram.

Svensk Live - Unga arrangörsnätverket är medlemmar i MAIS och aktiva i projekten Ny(A)modigheter och Samspel samt den årliga mötesplatsen CHECK!.

Utbildningar

Arrangörsutveckling, *Pop-it!*

Under 2017 startade Svensk Live - Unga arrangörsnätverket mentorsprogrammet *Pop-it!* med stöd av PostkodsStiftelsen. *Pop-it!* samlar och utbildar unga arrangörer, både de som aldrig har arrangerat förut och de som är i början av sin arrangörsresa. *Pop-it!* bestod av:

- Ett fyradagars kollo på Gotlands folkhögskola med kurser i arrangörskap inom olika ämnen som bokning, rider, avtal, jämställds- och säkerhetsarbete, budget, ekonomi, publikutveckling, marknadsföring mm.
- Handledning via mentorer, vilka är professionella arrangörer från Svensk Live. Utgångspunkt tas i kurserna under kolloet samt anpassas utefter det planerade arrangemangets art.
- Genomförande av arrangemang. Deltagarna ansvarar för arbetet inför, under och efter det genomförda arrangemanget.
- Utvärdering då alla deltagare samlas efter de genomfört sina arrangemang för ett uppföljnings- och utvärderingsmöte. På mötet går de igenom hur projektåret har fungerat, hur kontakten med mentorn har gått och framförallt hur musikarrangemanget slutligen blev.

Under 2018 vill vi göra *Pop-it!* till ordinarie verksamhet och arbetar för att de ekonomiska förutsättningarna för detta ges, t.ex. genom ökat verksamhetsstöd från Kulturrådet och projektstöd från Studieförbundet Riks.

Utbildningspaket

Vi ämnar att 2018 ta fram och genomföra ett utbildningspaket för våra medlemmar. Dialog har förts med Norske Konsertarrangører kring att få ta del av deras utbildningsmaterial och översätta samt anpassa det för svenska förutsättningar. Dialog pågår med Studieförbundet Riks om att tillsammans genomföra fysiska och digitala utbildningar för våra medlemmar. Det planerade utbildningspaketet består av:

- Säkerhetsutbildning.
- Artistbemötande och bokning.
- Tillgänglighet.
- PR, marknadsföring och sociala medier.
- Ekonomi och juridik.
- Miljö och hållbarhet.
- Volontärsarbete.

- Bidrag, sponsring och övrigt stöd - lokalt, regionalt och nationellt.

Utöver utbildningarna vill vi under 2018 också utreda möjligheter till att skapa en Arrangörswiki, en "digital arrangörshandbok". Alla utbildningar inom Svensk Live - Unga arrangörsnätverket ska om möjligt ske i samarbete med Studieförbundet.

Internationellt arbete

Svensk Live Unga arrangörsnätverket ämnar fortsätta sitt nordiska samarbete med Dansk Live och Norske Konsertarrangører. Det nordiska samarbetet innefattar även insatser att också ansluta organisationer i de andra nordiska grannländerna. Svensk Live Unga arrangörsnätverket är genom vår moderorganisation medlem i det europeiska arrangörsnätverket Live DMA. Detta ämnar vi fortsätta med och arbeta för att våra medlemmar i större utsträckning deltar i möten och konferenser på europeisk nivå.

Jämställdhet, mångfald och tillgänglighet

Svensk Live - Unga arrangörsnätverket ämnar fortsätta sitt jämställdhetsarbete och verka för att vara ett gott föredöme på den svenska livescenen. Detta innefattar att arbeta med jämställdhet, mångfald och tillgänglighet inte bara på scenen utan också vilka som jobbar med hela arrangemanget. Arbetet har under 2017 inletts bl.a. genom projektet *Technixx*, en ljudteknikerutbildning för unga vuxna som inte definierar sig som män.

Bidrag

Våra två ekonomiska bidrag, Föreningsbidraget och Arrangemangsbidraget, är mycket populära och vi vill fortsätta med dessa.

Arrangemangsbidraget ska främja publika arrangemang hos Svensk - Live Unga arrangörsnätverkets medlemsföreningar och finansieras i huvudsak av stöd från Statens Kulturråd. Bidraget ska följa Kulturrådets riktlinjer kring ett professionellt arrangörskap.

Föreningsbidraget ska främja föreningarnas utveckling och demokratiska skolning och finansieras i huvudsak av stöd från Mucf.

Studieförbundet

Vi vill fortsätta arbetet med att stärka och fördjupa samarbetet med vårt studieförbundet Studieförbundet. En gemensam verksamhetsplan och en ny samarbetsplan har under 2017 tagits fram och under 2018 ska arbetet utvärderas och vidareutvecklas. Fokus för samarbetet är primärt nätverk och utbildningar.

Kulturpolitik

Under kommande år vill vi fortsätta arbetet med att tydliggöra Svensk Lives och Unga arrangörsnätverkets position som svenska livemusikens röst, både gentemot statliga instanser, som Kulturrådet och Mucf, men också gentemot andra aktörer inom vårt verksamhetsområde.

Svensk Live Unga arrangörsnätverket ämnar fortsätta att vara verksamma i den kulturpolitiska debatten med debattartiklar, rapporter, samtal och påverkansarbete.