Öppet brev till kulturminister Amanda Lind och inrikesminister Mikael Damberg

NU ÄR DET HÖG TID ATT REDA UT FRAMTIDEN FÖR SVERIGES LIVEARRANGÖRER

När regeringen i början av covid-19-pandemin bestämde sig för att stoppa offentliga evenemang för fler än först 500 och sedan 50 personer, frångicks ”Den svenska modellen”, som bygger på frivillighet och rekommendationer. Istället beslutades om ett regelrätt verksamhetsförbud, där den som bryter mot förbudet kan sättas i fängelse i upp till sex månader.

Ett beslut som inneburit absurda gränsdragningstvister, något som media rapporterat om under sommaren.

Ganska snart verkade regeringen insett konsekvenserna av ett verksamhetsförbud för en hel bransch och att de allmänna statliga stödpaket som presenterades inte skulle räcka när möjligheterna för evenemangsarrangörer, där intäkter helt stryps. Ett särskilt stödpaket för kulturen lanserades. Problemet med stödpaketet var att det endast omfattade månaderna mars-maj.

Nu är det hög tid att reda ut framtiden för Sveriges alla livearrangörer och därmed alla som har sin försörjning genom dessa:

1. Ett förlängt stödpaket måste presenteras snarast
De tusentals konserter, festivaler och föreställningar som var planerade när förbudet kom och skulle genomförts under juni-augusti har i många fall lidit svårt ekonomiskt, utan att få några som helst besked om ekonomisk kompensation. För att inte slå sönder arrangörs-Sveriges infrastruktur och för att vara konkurrensneutral mellan olika arrangörer måste regeringen snarast presentera ett förlängt stödpaket.

2. Förbered ekonomiskt stöd om verksamhetsförbudet förlängs
Om offentliga evenemang helt eller delvis ska fortsätta vara olagliga under hösten, måste regeringen förbereda för ytterligare stöd till branschen, för att arrangörerna i förväg ska veta de ekonomiska förutsättningarna för sina verksamheter.

3. Låt oss diskutera hur vi ska kunna börja öppna våra evenemang
Regeringen säger nu att man inom några veckor ska komma med besked om begränsningarna för offentliga evenemang. Det är viktigt. Regeringen måste ta ansvar för hur det förbud man själv initierade ska kunna anpassas när förhållandena i samhället förändras. Nu gäller det att, precis som i så många andra länder, börja fundera på hur en succesiv öppning ska gå till.
Svensk Lives medlemmar har stor nationell och internationell evenemangserfarenhet och vi är beredda att när som helst diskutera med regeringen om säkra och långsiktigt hållbara modeller för att åter kunna öppna offentliga evenemang.

SVENSK LIVE

Joppe Pihlgren
verksamhetsledare

Andréa Wiktorsson
styrelseordförande